

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №27 имени Ивана Дмитриевича Смолькина»

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
объединения учителей
начальных классов
Протокол № 1 от 27.08.2021г.
Руководитель методического
объединения
_____ / Булатова И.Ю./

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2021г

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «СОШ №27»
_____ / Шерер Т.А./
Приказ № 318 –о от 31.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: «Литературное чтение»

Класс: 1-4 класс

Всего часов: 414

Составители программы:
Булатова И.Ю., Маркиянова Э.Б.
учителя начальных классов

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
 - размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
 - собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
 - составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
 - принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Обучающиеся получат возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини- группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Обучающиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога;
- демонстрировать образец правильного ведения диалога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- участвовать в диалоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-

популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность;
- озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;
- составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (99 ч)

Основное содержание обучения чтению (76ч)

Добукварный период

«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире и речи. Звуки в словах. Слог-слияние. Гласный звук [а]. Буквы А, а. Гласный звук [о]. Буквы О, о. Гласный звук [и]. Буквы И, и. Гласный звук [ы]. Гласный звук [у], буквы У, у.

Букварный период

Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Гласные буквы Е, е. Буква Е-показатель мягкости предшествующего согласного. Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п. Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами З и С. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Чтение слов с буквами б и п. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Гласные буквы Я, я.. Буква я-показатель мягкости согласного звука. Чтение слов с буквой Я. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Чтение слов с буквой Ч. Буква ь-показатель мягкости согласных звуков. Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Гласные буквы Ё, ё. Буква ё-показатель мягкости согласного звука. Звук [і], буквы Ё, ё. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение слов с буквой х.. Чтение предложений и коротких текстов. Гласные буквы Ю, ю. Буква ю - показатель мягкости согласного звука. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с новой буквой Ц. Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с буквой Э. Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Чтение слов с буквой Щ. Чтение слов с изученными буквами. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит. Формирование навыков чтения. Чтение вслух.

Послебукварный период

К. Ушинский «Наше Отечество». В. Куприн «Первоучители словенские». В. Куприн «Первый букварь». А.С. Пушкин. Сказки. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. Сказки К.И. Чуковского, М.М. Пришвин «Глоток молока». Стихи А.Л. Барто. С.В. Михалков «Котята». Б.В. Заходер «Два и три». Стихи В.Д. Берестова.

Жили-были буквы (5 ч)

В. Данько «Загадочные буквы»; И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»; С. Чёрный «Живая азбука», Ф Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»; Г. Сапгир «Про медведя»; М. Бородинская «Разговор с пчёлкой», И. Гамазкова «Кто как кричит?», И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая шляпа»; С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Повторение и обобщение по разделу «Жили-были буквы».

Сказки, загадки, небылицы (4 ч)

Е. Чарушин «Теремок», «Рукавичка». Малые фольклорные жанры (загадки, песенки, потешки, небылицы). «Рифмы Матушки Гусыни» (перевод С. Маршака), А.С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...», Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»

«Апрель! Апрель! Звонит капель» (3 ч)

А. Майков «Ласточка примчалась». А Плещеев «Сельская песенка», А. Майков «Весна»; Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей», Е. Трутнева «Когда это бывает?». А. Майков «Христос Воскрес!». Обобщающий урок по теме «Апрель! Апрель! Звонит капель».

И в шутку и всерьёз (4 ч)

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!». Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».

К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».

Я и мои друзья (3 ч)

Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Дружба». И. Пивоварова «Вежливый ослик». По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».

О братьях наших меньших (4 ч)

С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет». М. Пляцковский «Цап-Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и еж». Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».

2 класс (105 ч)

Самое великое чудо на свете (3 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. История книги. Поход в библиотеку.

Устное народное творчество (12 ч)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (7 ч)

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина.

Русские писатели (8 ч)

А.С. Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А. Крылов. Басни. Л.Н. Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (9 ч)

Весёлые стихи о животных А. Шибанова, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Люблю природу русскую. Зима (8 ч)

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С. Михалков «Новогодняя быль».

Писатели детям (14 ч)

К.И. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В. Михалкова, А.Л. Барто. Юмористические рассказы Н.Н. Носова.

Я и мои друзья (9 ч)

Стихи о дружбе и друзьях Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку и всерьёз (12 ч)

Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, И. Токмаковой, Д. Хармса, Ю. Тувима. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения. Произведения В. Драгунского, Э. Успенского, Г. Остера.

Литература зарубежных стран (13 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», Е. Шварц «Красная Шапочка», Английские песенки в переводе К. Чуковского, Г.С. Андерсен. «Огниво».

3 класс (105 ч)

Самое великое чудо на свете (3 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (11 ч)

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Художники- иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.

Поэтическая тетрадь (9 ч)

Ф.И. Тютчев «Листья»; А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», И.С. Никитин «Встреча зимы»; И.З. Суриков. «Детство», «Зима», Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором».

Великие русские писатели (22 ч)

А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес»; Л.Н.Толстой «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Литературные сказки (7 ч)

Д.Н. Мамин - Сибиряк. «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца - Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы (10 ч)

М. Горький. «Случай с Евсейкой»; К.Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; А.И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь (9 ч)

С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А. Блок «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин. «Черемуха», М. Пришвин «Моя Родина».

Люби живое (9 ч)

И.С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В.И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; Б.С. Житков. «Про обезьянку»; В.П. Астафьев. «Капалуха»; В.Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь (9 ч)

С.Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков. «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок»; М. Дружинина «Мамочка - мамуля», Т.Бокова «Родина – слово большое, большое!»

Собирай по ягодке - наберешь кузовок (11 ч)

Б.В. Шергин. «Собирай по ягодке - наберешь кузовок»; А.П. Платонов. «Цветок на земле», М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов. «Федина задача», «Телефон».

Зарубежная литература (5 ч)

Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

Обобщение пройденного за год.

4 класс (105ч)

Былины. Летописи. Жития (10 часов)

О былинах, летописях. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...» «И вспомнил Олег коня своего...» «Ильины три поездочки». «Житиё Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (18 часов)

А. С. Пушкин «Няне», «Туча». «Унылая пора!...», «Птичка божия не знает...», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб»; Л. Н. Толстой «Детство», А. П. Чехов «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (9 часов)

Ф. И. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...» А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка», Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шёпот...»; Н. Плещеев «Дети и птичка»; И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов «Саша», И. А. Бунин «Листопад».

Литературные сказки (12 часов)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»; П. П. Бажов «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»;

Делу время – потехе час (9 часов)

Е. Д. Шварц «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский « Главные реки», В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (10 часов)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко «Ёлка», С. А. Есенин «Бабушкины сказки», М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы (10 часов)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», С. А. Есенин «*Лебедушка*», А. И. Куприн «Барбос и Жулька»; М. Пришвин «Выскочка», Е. И. Чарушин «Кабан», В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Родина (7 часов)

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин «Родине»; А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Песня защитников Брестской крепости.

Страна «Фантазия» (7 часов)

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»; К. Булычев «Путешествия Алисы».

Зарубежная литература (12 часов)

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен «Русалочка»; М. Твен «Приключения Тома Сойера».

Обобщение пройденного за год.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ,
ОТВОДИМЫХ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

1 класс

№ урока	Наименование темы урока	Кол-во часов
	Фонетика. Графика. Чтение.	76
1	«Азбука»- первая учебная книга. Речь устная и письменная.	1
2	Предложение. Урок-игра.	1
3	Слово и предложение.	1
4	Слог.	1
5	Ударение.	1
6	Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах.	1
7	Слог-слияние. Повторение и обобщение пройденного материала.	1
8	Алфавит. Обозначение звуков буквами.	1
9	Гласный звук [а], буквы А, а. Урок-сказка.	1
10	Гласный звук [а], буквы А, а. Закрепление.	1
11	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
12	Гласный звук [и], буквы И, и. Гласный звук [и], буквы И, и. Закрепление.	1
13	Гласный звук [ы], буква ы. Урок- сказка.	1
14	Гласный звук [у], буквы У, у. Гласный звук [у], буквы У, у. Закрепление. Урок-игра.	1
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Урок- сказка.	1
16	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Закрепление.	1
17	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Урок- игра.	1
18	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
19	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Закрепление.	1
20	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
21	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Закрепление изученного материала.	1
22	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Урок- игра «Превращение слов».	1
23	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
24	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1
25	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Чтение слов и предложений с буквой в.	1
26	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э].	1
27	Буква е – показатель мягкости согласных.	1
28	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1
29	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Чтение слов и предложений с буквой п.	1
30	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Урок-игра.	1
31	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
32	Чтение слов и текстов с буквами М, м. Сопоставление слогов и слов с буквами л и м. Урок-игра.	1
33	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1
34	Чтение слов и текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами с и з.	1
35	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1
36	Чтение слов и текстов с буквами Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Урок-игра.	1
37	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Урок-путешествие.	1
38	Парные согласные звуки [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д. Урок- игра.	1
39	Гласные буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а].	1
40	Буква я – показатель мягкости согласного. Закрепление пройденного	1

	материала.	
41	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1
42	Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г.	1
43	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
44	Чтение слов с буквой ч. Сочетания -ча-, -чу-. Закрепление пройденного материала.	1
45	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
46	Буква ь в конце и середине слова для обозначения мягкости согласного.	1
47	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	1
48	Сочетание ШИ. Чтение слов и предложений с буквой ш.	1
49	Закрепление пройденного материала.	1
50	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1
51	Чтение слов с буквами ш и ж. Сочетания ЖИ, ШИ.	1
52	Гласные буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й'о].	1
53	Буква ё – показатель мягкости согласного.	1
54	Мягкий согласный звук [й'], буквы Й, й. Чтение слов с буквами Й, й.	1
55	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
56	Чтение слов с буквами Х, х. Урок- игра.	1
57	Закрепление пройденного материала.	1
58	Гласные буквы Ю, ю, обозначающие два звука [й'у].	1
59	Буква ю – показатель мягкости согласного.	1
60	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов и слогов с буквой ц.	1
61	Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с буквами Э, э. Урок-игра.	1
62	Мягкий согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Сочетания ЩА, ЩУ.	1
63	Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ. Урок- сказка.	1
64	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1
65	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф.	1
66	Мягкий и твердый разделительные знаки. Урок-игра.	1
67	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Буквы Ъ и Ь.	1
68	Русский алфавит.	1
69	Как хорошо уметь читать. Произведения русских писателей. Первоучители словенские. Первый букварь.	1
70	Творчество А.С. Пушкина – сказки.	1
71	Л.Н.Толстой и К.Д. Ушинский – о детях.	1
72	Творчество К.И. Чуковского. Урок-игра.	1
73	В.В.Бианки и М.М. Пришвин – как «разговаривают» животные и растения.	1
74	Творчество А.Л. Барто, С.В. Михалкова. Урок- викторина.	1
75	Б.В. Заходер «Два и три». Творчество В.Д.Берестова.	1
76	Прощание с Азбукой. Урок-праздник.	1
	Жили-были буквы	5
77	В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
78	С. Черный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	1
79	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1
80	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1
81	Из старинных книг. Обобщение по разделу «Жили-были буквы». Урок–викторина.	1
	Сказки, загадки, небылицы	4
82	Е. Чарушин «Теремок».	1
83	Устное народное творчество. Книга «Рифмы Матушки Гусыни». Урок-игра.	1
84	Сказки А.С. Пушкина.	1

85	Русская народная сказка «Петух и собака». Обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы».	1
	Апрель, апрель. Звенит капель!	3
86	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...». Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1
87	Стихи-загадки писателей. И. Токмаковой, Е. Трутневой и др. Итоговая комплексная работа.	1
88	Стихи Р. Сефа, В. Берестова. Обобщение по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель!..».	1
	И в шутку и в серьёз	4
89	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!»	1
90	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
91	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучки». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К.И. Чуковский «Телефон».	1
92	М. Пляцковский «Помощник». Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». Урок–игра.	1
	Я и мои друзья	3
93	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	1
94	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...». И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1
95	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Обобщение по теме «Я и мои друзья».	1
	О братьях наших меньших	4
96	С. Михалков «Грезор». Р. Сеф «Кто любит собак...». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку».	1
97	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай».	1
98	С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». С. Аксаков «Гнездо».	1
99	Обобщение пройденного материала.	1

2 класс

№ урока	Наименование темы урока	Кол-во часов
	Самое великое чудо на свете	3
1	Любимые книги. Творчество читателя. Поход в библиотеку.	1
2	История книги. Мудрые высказывания разных писателей.	1
3	Наши проекты «История книги»	1
	Устное народное творчество	12
4	Устное народное творчество. Разноцветные страницы. А. Шибаяев «Вспомни сказку».	1
5	Русские народные песни. Колыбельные.	1
6	Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы.	1
7	Пословицы и поговорки. Загадки.	1
8	Ю. Коваль «Сказки»	1
9	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1
10	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1

11	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1
12	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1
13	Русская народная сказка «Каша из топора»	1
14	Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	1
15	Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество».	1
	Люблю природу русскую. Осень	7
16	Люблю природу русскую. Осень. Разноцветные страницы. Г. Сапгир «Считалочка»	1
17	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...»	1
18	А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...».	1
19	«Осенние листья» - тема для поэтов.	1
20	В. Берестов «Хитрые грибы».	1
21	М. Пришвин «Осеннее утро» Поговорим о самом главном «Блокадный хлеб»	1
22	Разноцветные страницы. И. Токмакова «Десять птичек- стайка». Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Проверим себя.	1
	Русские писатели	8
23	А.С. Пушкин « У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила »)	1
24	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
25	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Характеристика героев произведения.	1
26	И.А. Крылов. Басни. «Лебедь, рак и щука»	1
27	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»	1
28	Л.Н. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1
29	Л.Н. Толстой «Филипок»	1
30	Обобщение по разделу «Русские писатели». Проверим себя.	1
	О братьях наших меньших	9
31	В мире книг «О братьях наших меньших». Разноцветные страницы «Веселые скороговорки ».	1
32	И. Пивоварова «Жила-была собака...» В. Берестов «Кошкин щенок»	1
33	М. Пришвин «Ребята и утята»	1
34	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1
35	Б. Житков «Храбрый утёнок»	1
36	В. Бианки «Музыкант»	1
37	Как хорошо уметь читать В. Бианки «Сова»	1
38	Поговорим о самом главном Е. Благинина «Мороз». Обобщение по разделу « О братьях наших меньших ». Проверим себя.	1
39	Наши проекты «Мои домашние питомцы»	1
	Люблю природу русскую. Зима	8
40	Люблю природу русскую. Зима. Разноцветные страницы. С. Погореловский «В гору...», «На виду честного люда...», А. Прокофьев «Как на горке, на горе...»	1
41	И. Бунин « Зимним холодом пахнуло...», К. Бальмонт «Светло-пушистая».	1
42	Я. Аким « Утром кот принес на лапах...» Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
43	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	1
44	А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	1
45	Русская народная сказка «Два Мороза»	1
46	С. Михалков «Новогодняя быль»	1
47	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима » Проверим себя.	1
	Писатели детям	14
48	В мире книг «Писатели детям». Как рассказать о писателе. Разноцветные	1

	страницы.	
49	К. Чуковский «Путаница»	1
50	К. Чуковский «Радость».	1
51	К. Чуковский «Федорино горе».	1
52	К. Чуковский и его сказки. Обобщение.	1
53	С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
54	С.В. Михалков «Мой щенок»	1
55	А. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука...»	1
56	А. Барто «Вовка – добрая душа»	1
57	Н. Носов «Затейники»	1
58	Н. Носов «Живая шляпа»	1
59	Поговорим о самом главном. В. Осеева «Синие листья»	1
60	Н. Носов «На горке»	1
61	Обобщение по разделу « Писатели – детям» Проверим себя.	1
	Я и мои друзья	9
62	В мире книг «Я и мои друзья». Разноцветные страницы. Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи»	1
63	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1
64	В. Осеева «Волшебное слово».	1
65	В. Осеева «Волшебное слово». Характеристика героев произведения.	1
66	В. Осеева «Хорошее»	1
67	В. Лунин «Я и Вовка»	1
68	Поговорим о самом главном. Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду», В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты»	1
69	В. Осеева «Почему?»	1
70	Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проверим себя.	1
	Люблю природу русскую. Весна	10
71	В мире книг «Люблю природу русскую. Весна» Разноцветные страницы.	1
72	И. Пивоварова «Здравствуй, здравствуй...»	1
73	Ф. Тютчев «Зима не даром злится...», « Весенние воды »	1
74	А. Плещеев « Весна », С. Дрожжин «Весеннее царство», А. Блок «На лугу»	1
75	Женский день. А. Плещеев «В бурю»	1
76	И. Бунин «Матери», Е. Благинина «Посидим в тишине»	1
77	Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	1
78	Поговорим о самом главном. С. Васильев «Белая береза».	1
79	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» Проверим себя.	1
80	Наши проекты. Газета «День победы-9 мая».	1
	И в шутку и в серьез	12
81	В мире книг «И в шутку и в серьёз» Разноцветные страницы.	1
82	Ю. Тувим «Про пана Трулялинского»	1
83	А. Введенский «Учёный Петя»	1
84	Д. Хармс «Вы знаете?...»	1
85	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране ».	1
86	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1
87	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	1
88	Э. Успенский «Чебурашка»	1
89	Поговорим о самом главном. В. Драгунский «Тайное становится явным»	1
90	В. Драгунский «Тайное становится явным». Характеристика героев произведения.	1
91	Г. Остер «Будем знакомы»	1

92	Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз» Проверим себя.	1
	Литература зарубежных стран	13
93	В мире книг. Литература зарубежных стран. Разноцветные страницы.	1
94	К. Чуковский Английские песенки «Котауси и Мауси»	1
95	Английские народные песенки: «Перчатки», «Храбрецы».	1
96	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
97	Е. Шварц «Красная Шапочка»	1
98	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1
99	Г.Х. Андерсен «Огниво» Характеристика героев произведения.	1
100	Немецкая песенка «Знают мамы, знают дети...», Французская песенка «Сюзон и мотылёк»,	1
101	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Контрольная работа за год.	1
102	Наши проекты «Мой любимый писатель-сказочник».	1
103	Летнее чтение.	1
104	Резервный урок.	1
105	Резервный урок	1

3 класс

№ урока	Наименование темы урока	Кол-во часов
	Самое великое чудо на свете	3
1	Что уже знаем и умеем.	1
2	В мире книг.	1
3	Урок-путешествие в библиотеку.	1
	Устное народное творчество	11
4	Русские народные песни.	1
5	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1
6	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1
7	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1
8	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	1
9	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк». Составление плана сказки.	1
10	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
11	Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Характеристика героев произведения.	1
12	Поговорим о главном. Художники- иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин.	1
13	Тестовая проверочная работа по разделу «Устное народное творчество».	1
14	Наши проекты «Сочиняем вместе волшебную сказку».	1
	Поэтическая тетрадь	9
15	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1
16	Ф. И.Тютчев «Листья».	1
17	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1
18	И.С.Никитин «Встреча зимы».	1
19	И. З. Суриков «Детство».	1
20	И. З. Суриков «Зима».	1
21	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором».	1

22	Я. Смоленский Как научиться читать стихи.	1
23	Тестовая проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
	Великие русские писатели	22
24	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1
25	А. С. Пушкин. Творчество поэта.	1
26	А. С. Пушкин. «...Уж небо осенью дышало...». «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».	1
27	А. С. Пушкин. «Зимнее утро».	1
28	А. С. Пушкин. «Зимний вечер».	1
29	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Характеристика героев произведения.	1
30	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Волшебные дары князю.	1
31	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Изменение острова.	1
32	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Составление плана сказки.	1
33	И. А. Крылов. Творчество баснописца.	1
34	И. А. Крылов. Басня «Мартышка и очки»	1
35	И. А. Крылов. Басня «Ворона и лисица».	1
36	М.Ю. Лермонтов. Творчество поэта.	1
37	М.Ю. Лермонтов «Утёс». Сравнение лирического текста и произведения живописи.	1
38	М.Ю. Лермонтов «Горные Вершины...», «На севере диком стоит одиноко...». Сравнение лирического текста и произведения живописи.	1
39	Творчество писателя. Детство Л. Н. Толстого.	1
40	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве». Текст- описание.	1
41	Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря?». Текст- рассуждение.	1
42	Л. Н. Толстой «Акула»	1
43	Л. Н. Толстой «Прыжок»	1
44	Тестовая проверочная работа по разделу «Великие русские писатели»	1
45	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
	Литературные сказки	7
46	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Работа над ошибками.	1
47	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца- Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1
48	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович» ». Характеристика героев произведения	1
49	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Анализ произведения.	1
50	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Характеристика героев произведения.	1
51	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Анализ произведения.	1
52	Проверочная работа по разделу «Литературные сказки»	1
	Были – небылицы	10
53	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1
54	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
55	М. Горький «Случай с Евсейкой». Анализ произведения.	1
56	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Характеристика героев произведения.	1
57	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Анализ произведения.	1
58	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» Составление плана произведения.	1
59	А. И. Куприн «Слон». Характеристика героев произведения.	1
60	А. И. Куприн «Слон». Анализ произведения.	1
61	А. И. Куприн «Слон». Составление плана произведения.	1

62	Проверочная работа по разделу «Были – небылицы».	1
	Поэтическая тетрадь	9
63	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1
64	С. Чёрный. «Воробей».	1
65	С. Черный «Что ты тискаешь утёнка?..»	1
66	С. Чёрный. «Слон».	1
67	А. А. Блок. «Сны».	1
68	А. А. Блок. «Ворона».	1
69	М. Пришвин «Моя Родина».	1
70	С. Есенин «Черемуха» .	1
71	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
	Люби всё живое	9
72	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1
73	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
74	В. И. Белов. «Малька провинилась».	1
75	В. И. Белов. «Ещё про Мальку».	1
76	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1
77	В. П. Астафьев «Капалуха».	1
78	Б. С. Житков «Про обезьянку». Характеристика героев произведения.	1
79	Б. С. Житков «Про обезьянку». Анализ произведения.	1
80	Проверочная работа по разделу «Люби живое».	1
	Поэтическая тетрадь	9
81	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1
82	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	1
83	А. Л. Барто «Разлука».	1
84	А. Л. Барто «В театре».	1
85	С. В. Михалков «Если».	1
86	М Дружинина «Мамочка - мамуля», Т. Бокова «Родина – слово большое, большое!»	1
87	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1
88	Наши проекты. «В мире детской поэзии».	1
89	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	11
90	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1
91	Б. В. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок».	1
92	М. М. Зощенко «Золотые слова». Анализ произведения	1
93	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1
94	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Анализ произведения.	1
95	Н. Н. Носов «Федина задача».	1
96	А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
97	А. П. Платонов «Цветок на земле». Характеристика героев произведения	1
98	Итоговая комплексная работа	1
99	Н. Н. Носов «Телефон».	1
100	Проверочная работа по разделу «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок».	1
	Зарубежная литература	5
101	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1
102	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Характеристика героев произведения.	1
103	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Составление плана произведения.	1
104	Контрольная работа за год.	1
105	Работа над ошибками. Обобщение пройденного за год.	1

4 класс

№ урока	Наименование темы урока	Кол-во часов
	Летописи. Былины. Жития	10
1	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки».	1
2	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1
3	«Три поездки Ильи Муромца» Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.	1
4	Летопись как жанр литературы. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
5	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1
6	Житийная литература «Житие Сергия Радонежского».	1
7	«Житие Сергия Радонежского» Характеристика главного героя.	1
8	Проект «Создание календаря исторических событий».	1
9	Проверим себя и оценим свои достижения. Составление рассказа о рукописных книгах.	1
10	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1
	Чудесный мир классики	18
11	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Писатели-классики.	1
12	А. С. Пушкин «Няне».	1
13	А. С. Пушкин. Стихи «Унылая пора!..», «Туча».	1
14	А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
15	А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев.	1
16	А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Описание чудес в сказке.	1
17	М. Ю. Лермонтов. Олицетворение – прием изображения действительности в стихотворении.	1
18	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1
19	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Анализ поступков действующих лиц произведения.	1
20	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	1
21	Л.Н. Толстой «Детство».	1
22	Л.Н. Толстой «Детство». Характеристика Николеньки.	1
23	А. П. Чехова «Мальчики».	1
24	А.П. Чехов «Мальчики». Сравнение характеров главных действующих лиц в рассказе.	1
25	А. П. Чехова «Мальчики». Составление плана пересказа текста от лица героев.	1
26	Поговорим о самом главном. К. Бальмонт «Русский язык».	1
27	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1
28	Проверим себя и оценим свои достижения. <i>Тестовая проверочная работа по разделу «Чудесный мир классики».</i>	1
	Поэтическая тетрадь	9
29	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Как составить рассказ по картине.	1
30	К. Ушинский «четыре желания».	1
31	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко».	1
32	А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1
33	Е. А. Баратынский «Весна, весна!..», «Где сладкий шепот...».	1
34	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1

35	Н. А. Некрасов «Саша».	1
36	И. Бунин «Листопад».	1
37	Проверим себя и оценим свои достижения. <i>Проверочная работа</i> по разделу «Поэтическая тетрадь №1».	1
	Литературные сказки	12
38	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Как работать с текстом.	1
39	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
40	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Работа над образами героев.	1
41	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана пересказа текста от лица героя.	1
42	П. П. Бажов «Серебряное копытце».	1
43	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Особенности речи героев.	1
44	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
45	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Продолжение.	1
46	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
47	Работа над ошибками. С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
48	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Образ отрицательных героев.	1
49	Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщение по разделу «Литературные сказки».	1
	Делу время – потехе час	9
50	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Как сочинить весёлый рассказ.	1
51	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
52	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Продолжение.	1
53	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Работа над образами героев.	1
54	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	1
55	В. Ю. Драгунский «Главные реки». Характеристика героев.	1
56	В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
57	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».	1
58	Проверим себя и оценим свои достижения. <i>Проверочная работа</i> по разделу «Делу время – потехе час».	1
	Страна детства	10
59	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Виды пересказа.	1
60	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	1
61	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Взаимоотношения детей и взрослых.	1
62	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
63	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Средства художественной выразительности в рассказе.	1
64	Поговорим о самом главном. М. М. Зощенко «Елка».	1
65	М. М. Зощенко «Елка». Работа над образами героев.	1
66	М. Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка».	1
67	С. Есенин «Бабушкины сказки».	1
68	Обобщение по разделу «Страна детства». Проверим себя и оценим свои достижения.	1
	Природа и мы	10
69	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Как пользоваться справочной литературой.	1
70	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	1
71	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе.	1
72	С. Есенин «Лебедушка».	1
73	М.М. Пришвин «Выскочка».	1
74	А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	1

75	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
76	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Научно-естественные сведения о природе в рассказе.	1
77	Обобщение по разделу. Проект «Природа и мы».	1
78	Проверим себя и оценим свои достижения. <i>Тестовая проверочная работа по разделу «Природа и мы».</i>	1
	Родина	7
79	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Как подготовить презентацию.	1
80	И. С. Никитин «Русь».	1
81	С. Д. Дрожжин «Родине».	1
82	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	1
83	Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости.	1
84	Проект «Они защищали Родину».	1
85	Обобщение по разделу «Родина». Проверим себя и оценим свои достижения.	1
	Страна Фантазия	7
86	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1
87	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1
88	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Описание чудес в тексте.	1
89	Кир Булычев «Путешествие Алисы».	1
90	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Работа с образами героев.	1
91	Создание творческих проектов «Путешествие по стране Фантазии»	1
92	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Проверим себя и оценим свои достижения.	1
	Зарубежная литература	13
93	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Как составить список литературы.	1
94	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	
95	Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Составление плана пересказа текста от лица героя	1
96	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1
97	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Продолжение.	1
98	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Работа с образами героев.	1
99	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Описание чудес в сказке. Контрольная работа (итоговая)	1
100	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Работа с образами героев	1
101	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Составление характеристик героев.	1
102	Урок – путешествие « В стране Литературии». Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1
103	Резервный урок	1
104	Резервный урок	1
105	Резервный урок	1